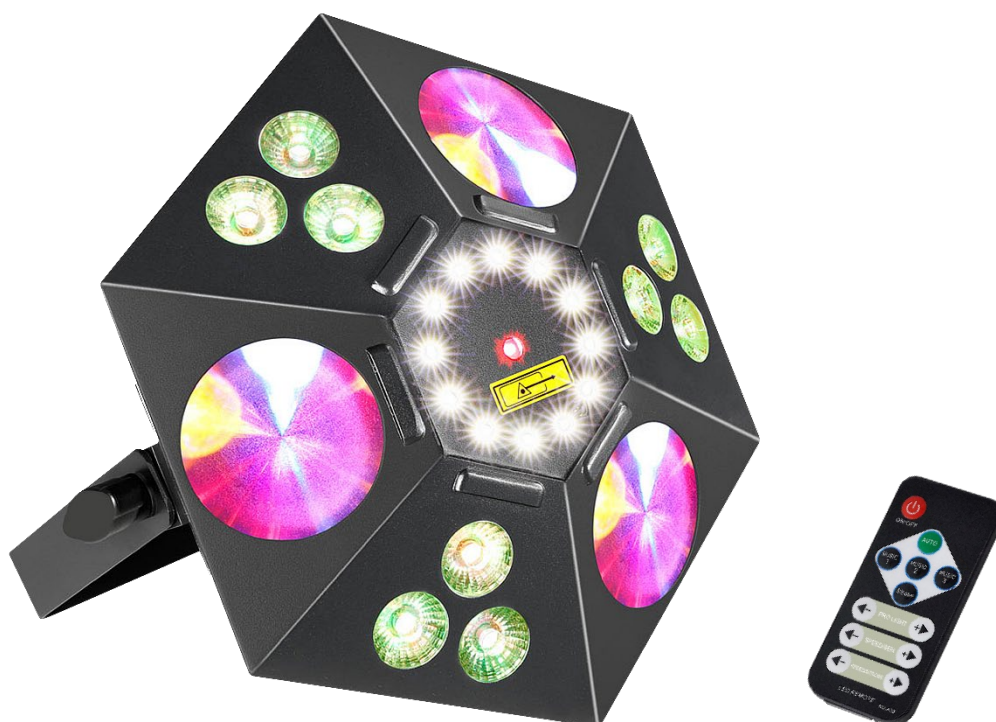




Mode d'emploi

METEOR IX

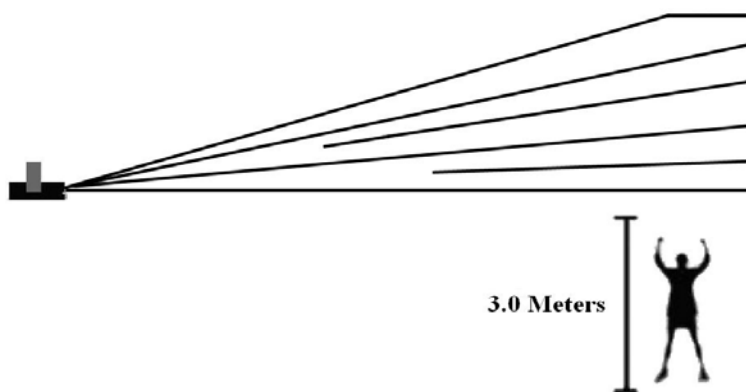


- ◆ S'assurer que le trou d'aération est propre, non obstrué, ni recouvert pour éviter la surchauffe.
- ◆ Tenir l'appareil hors de portée des objets inflammables.
- ◆ La température ambiante doit être comprise entre 10°C et 40°C. Ne pas utiliser l'appareil lorsque la température dépasse les 40°C.
- ◆ Positionnez l'ouverture de façon à ce que son émission soit toujours dirigée loin des personnes et des objets capables de réfléchir la lumière.
- ◆ Débranchez l'appareil lorsqu'il n'est pas utilisé pendant un certain temps ou avant de remplacer l'ampoule.
- ◆ Ne pas allumer et éteindre le laser à intervalles trop courts au risque de réduire la durée de vie de la diode.
- ◆ Ne retirez pas le capot supérieur.
- ◆ Remplacez le fusible par un autre de même type.

Installation et utilisation appropriées

Cet appareil a été conçu pour être accroché. Pour assurer votre sécurité, il est recommandé que votre effet d'éclairage soit correctement monté grâce à une pince de suspension et d'un câble de sécurité. Votre fournisseur d'éclairage vous fournira facilement les articles appropriés pour un montage sûr et efficace.

Les normes internationales sur l'utilisation des lasers exigent que les lasers soient utilisés comme sur l'illustration ci-dessous, avec au minimum une hauteur de 3 mètres à partir du sol. De plus, entre l'audience (ou d'autres espaces publics) et la lumière laser, il doit y avoir 2,5 mètres de séparation horizontale.



ATTENTION : les utilisations ou ajustements autres que ceux spécifiés ici peuvent vous exposer dangereusement aux rayonnements

Montage de la fixation

ATTENTION :

- Veuillez prendre en considération les normes propres à votre pays durant l'installation. L'installation ne peut se faire que par un technicien expérimenté.
- En installant l'appareil, assurez-vous qu'il n'y ait pas de matière inflammable (objet de décorations, ...) situés à une distance minimale de 0,5 mètres.

- ◆ L'installation de l'appareil doit être élaborée et faite de sorte qu'elle puisse supporter 10 fois son poids pendant une heure sans qu'il y ait une déformation nuisible.
- ◆ L'installation doit toujours être sécurisée avec un accessoire de sécurité secondaire. Cet accessoire de sécurité doit être attaché pour qu'aucune partie de l'appareil ne tombe, dans le cas où l'accessoire principal flanche.
- ◆ Assurez-vous qu'il n'y ait aucune personne en-dessous de l'emplacement de l'installation, pendant la désinstallation ou l'entretien de l'appareil.
- ◆ L'opérateur doit veiller à ce que la sécurité et les normes techniques de l'installation soient approuvées par un expert avant sa première mise en service mais aussi après des modifications effectuées.
- ◆ L'opérateur doit s'assurer que la sécurité et les normes techniques de l'installation soient approuvées par une personne qualifiée une fois par an.
- ◆ L'appareil doit être installé dans un emplacement où personne ne peut l'atteindre, ne peut passer à côté ou s'asseoir dessus.

Précautions laser

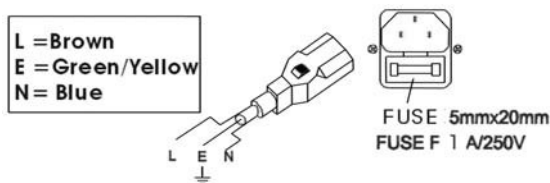
- ◆ Selon la norme EN 60825-1:2008, ce produit laser de classe 2 émet des niveaux dangereux de rayonnement optique et peut causer des dommages aux yeux si on le regarde directement.
- ◆ Ce produit est conforme HSE (Health and Safety Executive) dans HS (G) 95: «La radioprotection des lasers utilisés à des fins d'affichage».
- ◆ Ce produit ne doit être utilisé que par un professionnel.
- ◆ Ce produit ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. L'utilisateur ne doit pas le démonter ou le modifier lui-même.
- ◆ Ce produit émet des radiations avec un spectre de longueur d'onde de 400 à 700nm. Il n'est pas adapté pour une projection directe vers un public ou d'autres personnes.
- ◆ Les normes internationales sur l'utilisation des lasers exigent que les lasers soient utilisés comme sur l'illustration ci-dessous, avec au minimum une hauteur de 3 mètres à partir du sol. De plus, entre l'audience (ou d'autres espaces publiques) et la lumière laser, il doit y avoir 2,5 mètres de séparation horizontale.

Instructions d'installation

- ◆ Ce produit doit être fixé solidement avec des fixations adéquates pour supporter son poids. Pour une fixation en hauteur, utilisez un câble de sécurité et fixez-le à l'anneau de sécurité de l'appareil.
- ◆ Pour la fixation, choisissez un endroit sec et bien ventilé. Eloignez l'appareil des matériaux et/ou de liquides inflammables.
- ◆ L'appareil doit être fixé à au moins 50 cm du mur.
- ◆ Positionnez l'ouverture de façon à ce que son émission soit toujours dirigée loin des personnes et des objets capables de réfléchir la lumière.
- ◆ Ce produit émet des radiations avec un spectre de longueur d'onde de 400 à 700nm. Les normes internationales sur la régulation des lasers requièrent des distances de sécurité qui doivent être respectées. La hauteur verticale d'installation par rapport au sol doit être supérieure à 3 mètres et la distance horizontale qui sépare le public doit être de 2.5 mètres (veuillez-vous référer au schéma ci-dessous).

Alimentation

Veuillez noter que le voltage et la fréquence doivent être similaires à ceux indiqués sur le laser lorsque vous l'alimentez. Chaque appareil doit être alimenté séparément pour pouvoir être contrôlé individuellement.

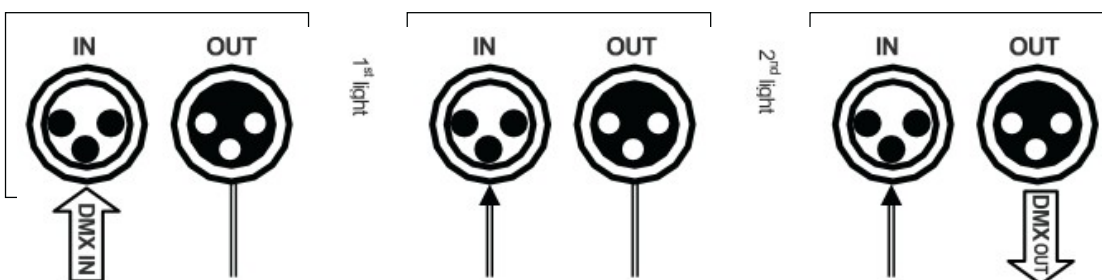


Câble (EU)	Câble (US)	Fiche	International
Marron	Noir	Phase	L
Bleu	Blanc	Neutre	N
Jaune/Vert	Vert	Terre	⏚

Câblage DMX et alimentation en chaîne

Câblage

Ce produit est équipé de connecteurs XLR 3 broches pour l'entrée et la sortie DMX. La connexion entre le laser et le DMX doit se faire via un câble torsadé XLR 3 broches de diamètre supérieur à 0.5mm.



Terminal DMX

Pour une installation DMX où les câbles ont à recouvrir une distance de plus de 100m, ou dans un environnement parasité par des bruits électriques, il est recommandé d'utiliser un terminal DMX. Il permet de réduire un comportement erratique du système.

Le terminal DMX est une prise XLR munie d'une résistance de 120 Ohms soudée entre les branches 2 et 3 qui est connectée à la sortie DMX du dernier appareil de la chaîne (voir schéma ci-dessous).

Alimentation en chaîne

Si vous utilisez un contrôleur DMX standard, vous pouvez connecter directement la sortie DMX du contrôleur à l'entrée DMX du premier appareil de la chaîne. Si vous souhaitez connecter plusieurs lasers à un contrôleur DMX, vous aurez besoin de connecter les lasers ensemble via les câbles XLR.

Connectez la sortie DMX de la première liaison de la chaîne avec l'entrée DMX de la liaison suivante. Connectez toujours la sortie avec l'entrée. De cette façon, vous pouvez relier plusieurs appareils les uns aux autres. Branchez le câble XLR à l'entrée DMX du dernier appareil de la chaîne.

Affichage du MENU



A B C D

A : Menu

B : Bouton Up (haut)

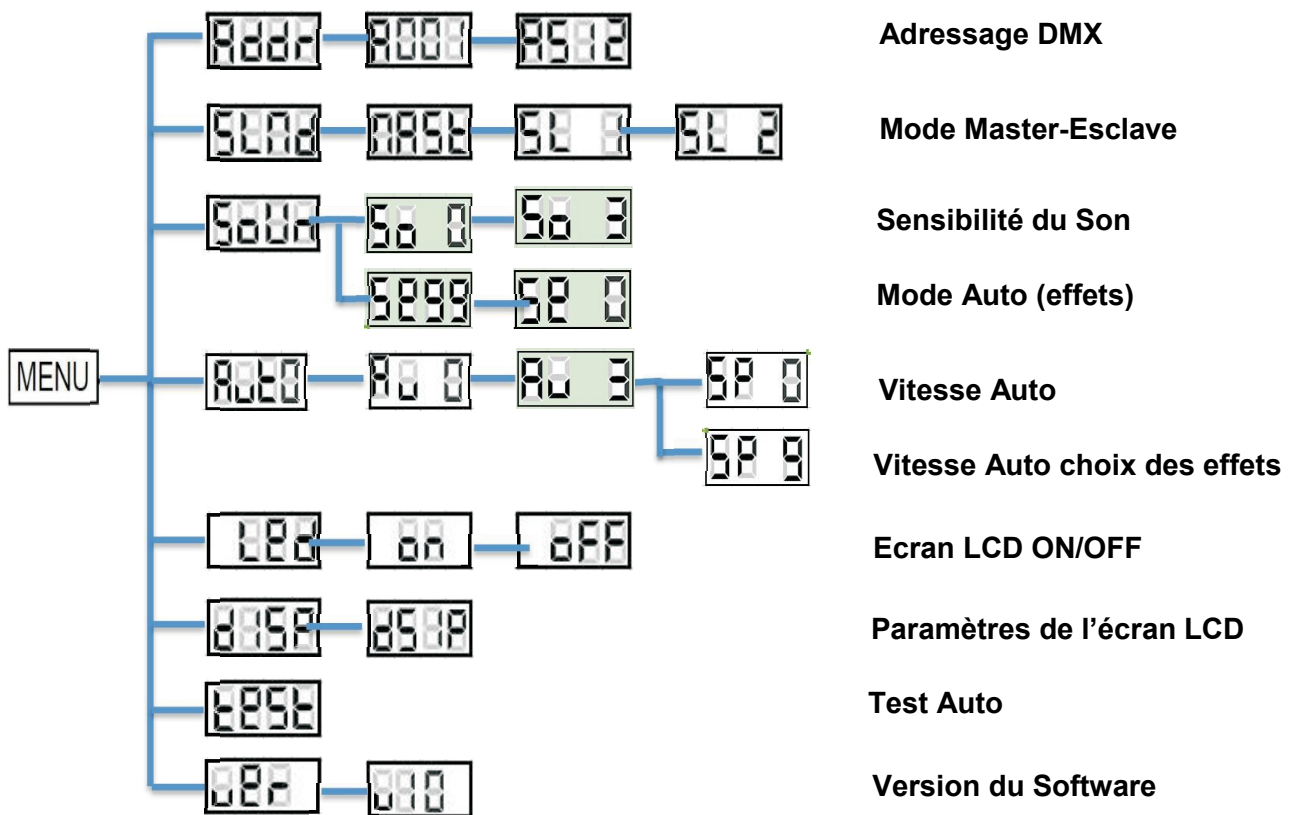
C : Bouton Down (bas)

D : Bouton Entrer

Instructions de fonctionnement :

- Appuyez sur A pour accéder au menu des différentes fonctions.
- Appuyez sur B ou C pour modifier la valeur des paramètres.
- Appuyez D pour sélectionner un mode de fonction.

Canaux DMX



Mode 11 canaux			
Effets	Canal	Fonction	Valeur
WASH	1	P-Show	000-255 Voir la table des animations
	2	P-Show Speed	000-255 Vitesse lente à rapide
	3	P-Strobe	000-008 Ouvert 009-255 Stroboscope (Vitesse 0 - 100%)
STROBE	4	F-Show	000- 255 Voir la table des animations
	5	F-Show Speed	000- 255 Vitesse lente à rapide
	6	F-Strobe	000-008 Ouvert 009-255 Stroboscope (Vitesse 0 - 100%)
BEAM	7	B-Show	000- 255 Voir la table des animations
	8	B-Show Speed	000-255 Vitesse lente à rapide
	9	B-Strobe	000-008 Ouvert 009-255 Stroboscope (Vitesse 0 - 100%)
LASER	10	L-Show	000-007 Aucune fonction
			008-255 show
	11	L-Show Speed	000-255 Vitesse lente à rapide

Mode 23 canaux			
Effets	Canal	Fonction	Valeur
WASH	1	P-Dimmer	000-255 (0-100%)
	2	P-Strobe	000-008 Ouvert
			009-255 Stroboscope (Vitesse 0-100%)
	3	P-Color 1	000-255 Voir la table des couleurs
	4	P-Color 2	000-255 Voir la table des couleurs
	5	P-Color 3	000-255 Voir la table des couleurs
	6	P-Show	000-255 Voir la table des couleurs
7	P-Show Speed	000-255 Vitesse lente à rapide	
STROBE	8	F-Dimmer	0-255 (0-100%)
	9	F-Strobe	000-008 Ouvert
			009-255 Stroboscope (Vitesse 0-100%)
	10	F-Show	000-255 Voir la table des animations
11	F-Show Speed	000-255 Vitesse lente à rapide	
BEAM	12	B-Dimmer	000-255 (0-100%)
	13	B-Strobe	000-255 (0-100%)

			000-255 Stroboscope (Vitesse 0-100%)
	14	B-Color 1	000-255 Voir la table des couleurs
	15	B-Color 2	000-255 Voir la table des couleurs
	16	B-Color 3	000-255 Voir la table des couleurs
	17	B-Show	000-255 Voir la table des animations
	18	B-Show Speed	000-255 Vitesse lente à rapide
LASER	19	LASER R	000-007 Off
			008-127 ON
			128-255 On/Off Switch
	20	LASER G	000-007 Off
			008-127 ON
			128-255 On/Off Switch
	21	PAN ROTATE	000-010 Stop
			011-120 Mouvement rapide à lent
			121-134 Stop
			135-245 Mouvement lent à rapide
			246-255 Stop
	22	L-Show	000-007 Aucune fonction
			008-255 Show
	23	L-Show Speed	000-255 Vitesse lente à rapide

EFFET WASH 4-en-1

000-007 Black out

008-037 Show 01

038-067 Show 02

068-097 Show 03

098-127 Show 04

128-157 Show 05

158-187 Show 06

188-217 Show 07

218-247 Show 08

248-255 Aléatoire show 01-08

COULEURS EFFET WASH 4-en-1
000-007 Black out
008-024 R
025-041 G
042-057 B
058-074 W
075-090 R+G
091-107 R+B
108-123 R+W
124-140 G+W
141-156 G+W
157-173 B+W
174-189 R+G+B
190-206 R+G+W
207-222 R+B+W
223-239 G+B+W
240-255 R+G+B+W

Caractéristiques techniques

Jeu de lumière

- Effet Wash : 9 LEDs de 4W RGBW 4-en-1
- Effet Flower : 84 LEDs de 5mm
- Effet Strobe : 12 LEDs blanches 5730 SMD
- Laser multipoints : Rouge (150mW) et Vert (60mW)
- Angle de faisceaux : 45°
- 2 modes DMX : 11 et 23 canaux
- Modes de contrôle : Auto, Musical, DMX512, Maître-Esclave, Télécommande
- Écran digital avec clé laser
- Alimentation : AC220-240V, 50/60Hz
- Dimensions : 320 x 350 x 290 mm
- Poids : 4 Kg

Télécommande infrarouge

- Bouton ON/OFF
- Mode Auto
- Mode Musical : 1/2/3
- Changement des Effets : bouton -/+
- Sensibilité du Son : bouton +/-
- Vitesse Strobe : bouton +/-
- Vitesse du Moteur : bouton +/-